

12 mm

## راهنمای تدوین مقاله کامل

### (عنوان در ۱ یا ۲ خط، فونت B Nazanin 18pt پررنگ)

مولف اول<sup>۱\*</sup>، مولف دوم<sup>۲</sup>، ... (مولف رابط با \* مشخص می شود، فونت B Nazanin 12pt پررنگ)

۱- عنوان (علمی یا شغلی)، آدرس پست الکترونیکی (B Nazanin 10pt)

۲- عنوان (علمی یا شغلی)، آدرس پست الکترونیکی (B Nazanin 10pt)

### چکیده (B Nazanin 12pt پررنگ)

هر مقاله باید دارای یک چکیده ۱۲۰ تا ۳۰۰ کلمه ای باشد که در یک پاراگراف تهیه گردیده، دارای حواشی ۳۵ میلیمتری از لبه راست و چپ باشد. این بخش باید بصورت مستقل بیانگر موضوع، اهداف، روش تحقیق و خلاصه نتایج مقاله باشد، ولی یک مقدمه تلقی نمی گردد. از اشاره به مراجع در این قسمت باید خودداری شود. فونت این بخش از نوع (B Nazanin 11pt) می باشد. محل قرارگیری عنوان این بخش در حدود ۱۰۰ الی ۱۲۰ میلیمتر از بالای صفحه است.

واژه های کلیدی: حداقل ۴ و حداکثر ۶ واژه که با کاما از هم جدا شده باشند و در یک خط قرار گیرند (B Nazanin 12pt).

### ۱- مقدمه (B Nazanin 12pt پررنگ)

این راهنما به منظور استفاده مولفین مقالات برای نوشتن مقالات فارسی مطابق الگوی استاندارد و واحد این کنفرانس تهیه شده است. رعایت این ضوابط برای همه مولفین محترم اجباری است. توجه نمایید که متن حاضر نیز با رعایت همین ضوابط تهیه شده است و می تواند جهت نمونه علمی مورد استفاده قرار گیرد (البته پس از حذف علائم و توضیحات راهنمای اضافی) برای نگارش مقالات فارسی ضروری است از نرم افزار Word 2010 استفاده شود. کاغذ از نوع A4 تعریف می گردد. از فونت (B Nazanin 12pt) و فاصله خطوط single در تهیه متن اصلی مقاله استفاده گردد. در تمامی قسمت ها در صورت استفاده از کلمات لاتین، از فونت Times New Roman با یک اندازه کوچکتر از فونت فارسی آن قسمت، استفاده شود. متن مقاله بصورت تک ستونی و با حاشیه ۳۵ میلیمتر از بالا و ۲۵ میلیمتر از پایین، چپ و راست تهیه گردد. عنوان هر بخش با فونت (B Nazanin 14pt پررنگ)، با شماره بخش و با فاصله یک خط خالی از بخش قبلی نوشته شود. عنوان زیربخش ها با فونت (B Nazanin 12pt پررنگ) و به همان ترتیب نوشته شود. اولین خط همه پاراگراف ها ۶ میلیمتر فرورفتگی داشته باشد. علائم نگارشی مانند نقطه، کاما و ... به نحو مناسبی مورد استفاده قرار گیرند. از فواصل کوتاه در موارد لازم مثل افعالی که با «می» شروع می شوند، استفاده گردد تا مانع از جداسدگی احتمالی کلمه گردد.



## The 5<sup>th</sup> National Conference on Modern Construction

### Technologies

### HIGH-RISE BUILDING

March 07-08 2019

#### ۲- ارسال مقالات

کلید مقالات کامل توسط داوران کنفرانس مورد ارزیابی قرار می گیرند. به این منظور لازم است فایل مقاله، که مطابق با ضوابط این راهنما تهیه شده است، با فرمت doc و pdf از طریق سامانه کاربران در سایت کنفرانس ارسال گردد. جهت نامگذاری فایل ارسالی به ترتیب از عنوان محور اصلی و نام نویسنده مسئول استفاده گردد. دبیرخانه از دریافت مقالاتی که با این فرمت تهیه نشده باشند، معذور است. از ارسال فایل با پسوند های دیگر نظیر docx جداً خودداری شود. در صورت بروز هر گونه مشکل حین ارسال مقالات مراتب را با دبیرخانه کنفرانس به نشانی [Paper@mhud.ir](mailto:Paper@mhud.ir) در میان گذارید.

آخرین وضعیت مقالات از طریق سایت کنفرانس [www.mhud.ir](http://www.mhud.ir) قابل پیگیری می باشد. در صورت پذیرش، لازم است مولفین مقاله، اصلاحات خواسته شده داوران را در نسخه نهایی و در مدت زمان خواسته شده اعمال نموده و نسخه نهایی را از طریق سایت کنفرانس ارسال نمایند.

#### ۳- حداکثر طول مقاله

حداکثر تعداد صفحات مقاله که شامل متن و کلیه اجزاء آن نظیر تصاویر و جداول می باشد، ۱۵ صفحه و حداقل آن ۶ صفحه است.

#### ۴- روابط، تصاویر و جداول

##### ۴-۱- روابط

همه روابط در وسط سطر و با فونتی متناظر با فونت لاتین متن نوشته شوند. برای نام متغیرها چه در روابط و چه در داخل متن از حالت ایتالیک استفاده شود. شماره هر رابطه بصورت ترتیبی و در داخل پرانتز و در منتهی الیه سمت راست ذکر گردد. به عنوان نمونه به رابطه زیر توجه گردد:

$$v_{to} = \frac{V_{test}}{A_b} - \sigma_c \quad (1)$$

که در آن  $v_{to}$  تنش برشی ملات؛  $V_{test}$  نیروی مورد نیاز برای جابه جایی آجر؛  $\sigma_c$  تنش ناشی از بار ثقلی در محل آزمایش و  $A_b$  مجموع دو سطح آجر در درزهای افقی بالا و پایین است.

##### ۴-۲- تصاویر، اشکال و جداول

کلید تصاویر و جداول باید در داخل متن مقاله و در نزدیکترین جای ممکن از اولین طرح در متن قرار گیرند. قرارگیری تصاویر و جداول در وسط سطرها خواهد بود. تصاویر باید از کیفیت کافی برخوردار بوده و واضح و شفاف باشند. حروف، علائم و عناوین باید به نحوی انتخاب گردند که خوانا و قابل تفکیک باشند. اگر اشکال به صورت نمودار می باشد، ذکر کمیت مربوط به هر محور و واحد آن در شکل الزامی است.

هر تصویر، شکل و یا جدول دارای یک شماره ترتیبی مستقل است که حتماً باید در داخل متن به آن ارجاع شده باشد. همچنین هر تصویر، شکل و یا جدول دارای عنوان مستقلی است که با فونت (B Nazanin 11pt) پررنگ در زیر تصویر، شکل و بالای جدول نوشته می شود. اگر تصویر، شکل یا جدولی نتیجه تحقیق حاضر نبوده و از مرجع خاصی برداشت شده است، باید شماره مرجع در



The 5<sup>th</sup> National Conference on Modern Construction

Technologies

HIGH-RISE BUILDING

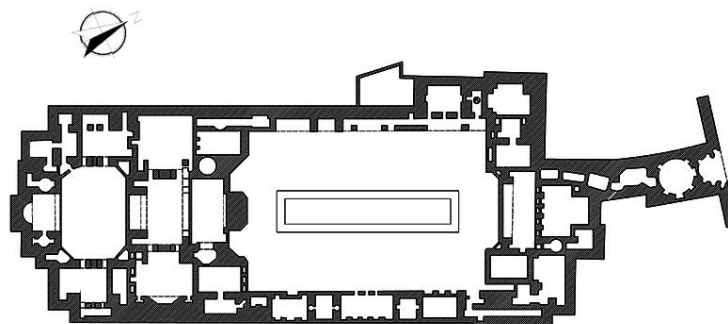
March 07-08 2019

انتتهای عنوان آن تصویر یا جدول در داخل کروشه ذکر شود. یک خط خالی در بالا و پایین هر تصویر و یا جدول برای جدا کردن آن از متن الزامی است. به عنوان نمونه می توان به جدول ۱ و تصویر ۱ رجوع کرد.

جدول ۱: نمونه یک جدول

ردیف	عنوان	فونت
۱	چکیده	B Nazanin 11pt
۲	مقدمه	B Nazanin 12pt
۳	نتیجه گیری	B Nazanin 12pt
۴	تیتیر جداول و نمودارها	B Nazanin 11pt-B
۵	متن جداول	B Nazanin 11pt

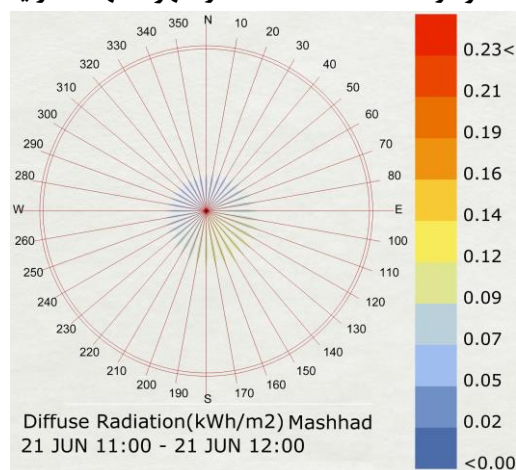
(منبع: نویسندگان، ۱۳۹۷)



شکل ۱- پلان طبقه ی همکف خانه ی بروجردی ها (جهت گیری شمالی - جنوبی و در جهت قبله)

(منبع: Ghobadian, 2011, pp. 130)

نمودار ۱: نمودار Diffuse radiation در شهر مشهد - در یک سال



(منبع: نویسندگان، ۱۳۹۷)



## ۵- زیرنویس

در صورت نیاز به استفاده از زیرنویس، ازفونت (B Nazanin 8pt – Time new roman 8pt) استفاده گردد.  
کیم<sup>۱</sup> در پژوهشی با عنوان طراحی نماهای اداری سازگار با محیط (در بهره‌مندی از نور روز)، به ارائه یک استراتژی مولد برای طراحی بازشوها با تکنیک سلول‌های خودکار پرداخت.

## ۶- روش تحقیق

هر مقاله باید شامل روشی که محقق برای انجام تحقیق و دستیابی به نتایج برگزیده است باشد (B Nazanin 12 pt).

## ۷- ارائه نتایج و تحلیل ها

مؤلف در این بخش به ارائه یافته‌های استنباطی و توصیفی حاصل از تحقیق می‌پردازد (B Nazanin 12 pt).

## ۸- نتیجه‌گیری

هر مقاله باید با ارائه خلاصه‌ای از تحقیق به جمع بندی نتایج ارائه شده در مقاله در قالب بخش نتیجه‌گیری در انتهای متن مقاله بپردازد. پیشنهادهای احتمالی نیز در این بخش ارائه می‌شود (B Nazanin 12 pt).

## ۹- قدردانی

در صورت لزوم، بخش کوتاه تقدیر و تشکر می‌تواند قبل از ارائه فهرست مراجع ذکر گردد (B Nazanin 12pt).

## پی نوشت

نرم افزار Grasshopper ویرایش سال 2018. برای شبیه سازی و مدل سازی کامپیوتری و دریافت انرژی، نوع و جهت حرکت سایه ها و ... در طراحی اقلیمی مورد استفاده قرار می‌گیرد.

## مراجع

بخش مراجع آخرین قسمت مقاله خواهد بود که به آن شماره عنوان اختصاص داده نمی‌شود. مراجع در این قسمت به ترتیبی که در متن به آنها ارجاع داده شده است و شماره گذاری شده‌اند، لیست می‌شوند. اشاره به هر مرجع در داخل متن باید با ذکر شماره ترتیبی مستقل در داخل کرونشه انجام یافته باشد. فونت مورد استفاده برای مراجع فارسی (B Nazanin 11pt) و برای مراجع انگلیسی مثل سایر قسمت‌های مقاله با یک اندازه کمتر (Times New Roman 10pt) خواهد بود. بعد از ذکر مشخصات هر مرجع (6pt) فاصله با مرجع بعدی الزامی است. مشخصات هر مرجع باید به صورت کامل و استاندارد مطابق نمونه‌های زیر ارائه شود.

[1] Chen, X. Yang, H., (2018). Integrated energy performance optimization of a passively designed high-rise residential building in different climatic zones of China, Applied Energy. 215(2018)145-158.



دیرناز دلهی فناوری های نوین صنعت ساختمان

پنجمین همایش فن آوری های نوین صنعت ساختمان

با رویکرد بلندمرتبه سازی

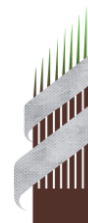
۱۶ و ۱۷ اسفند ماه

The 5<sup>th</sup> National Conference on Modern Construction

Technologies

**HIGH-RISE BUILDING**

March 07-08 2019



[2] Ghobadian, V. (2011). Climate study of traditional Iranian buildings. Tehran: Tehran University Publications.

[۳] طاهباز، منصوره؛ جلیلیان، شهربانو؛ موسوی، فاطمه؛ کاظم زاده، مرضیه. (۱۳۹۲). تاثیر طراحی معماری در بازی نور طبیعی در خانه های سنتی ایران. آرمان شهر. شماره ۱۵، ۸۱-۷۱.

[۴] آیین نامه طراحی ساختمان ها در برابر زلزله ( استاندارد ۲۸۰۰ )، ویرایش سوم، مرکز تحقیقات ساختمان و مسکن، وزارت مسکن و شهرسازی، ۱۳۸۴.